

MCCC 2026/2027 - LICENCE 2 MUSIQUE ET MUSICOLOGIE

Composante : LESLA

DATE CFVU : 18/09/2026

SEMESTRE 3

COMPENSABLE : OUI

COMMENTAIRES

Les modalités du RSE avec aménagement d'examens sont applicables uniquement pour les étudiants relevant du RSE et après validation de leur demande par les services compétents de l'établissement.
Les étudiants disposant d'une reconnaissance de leur situation de handicap par les services compétents de l'établissement pourront se voir notifier individuellement des aménagements dérogatoires aux présentes MCCC.

L'EP Accompagnement sera validé à la condition que l'étudiant ait suivi toutes les séances et qu'il ait rendu sa fiche d'avancement de projet. ANALYSE & PRATIQUE MUSICALE : 2nde chance intégrée au CC

INFORMATIONS GENERALES				SESSION INITIALE						SECONDE CHANCE		
				ASSIDUITÉ					DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE	
Code élément	Intitulé	ECTS	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE TECHNIQUES DE LA MUSIQUE		5										
23DEAA01	TD Ecriture		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Dossier	1) 02:00 H 2) Sans objet	Dossier	Sans objet	Dossier	Sans objet
23DEAA02	TD Formation musicale		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit	1) 01:30 H 2) 01:30 H	Écrit	01:30 H	Écrit	01:30 H
UE PRATIQUES VOCALES		4										
23DEAB01	CM Chant choral		1	Noté	CC	2	1) Oral 2) Oral	1) 00:10 H 2) 00:10 H	Oral	00:10 H	Oral	00:10 H
23DEAB02	TD Lecture et voix		1	Noté	CC	2	1) Oral 2) Oral	1) 00:30 H 2) 00:30 H	Oral	00:30 H	Oral	00:30 H
UE ETUDES MUSICOLOGIQUES / Note seuil 05/20		5										
ELIMINATOIRE - NOTE SEUIL : 5												
23DEAC03	CM Etudes musicologies 1		1	Noté	CT	1	1) Écrit	1) 02:00 H	Écrit	02:00 H	Écrit	01:30 H
23DEAC04	CM Etudes musicologies 2		1	Noté	CT	1	1) Écrit	1) 03:00 H	Écrit	03:00 H	Écrit	03:00 H
UE ANALYSES ET PRATIQUES MUSICALES		4										
23DEAD01	TD Analyse		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit	1) 01:30 H 2) 01:30 H	Écrit	01:30 H	Écrit	01:30 H
23DEAD02	TD Pratique du clavier		1	Noté	CC	6	1) Oral 2) Oral 3) Oral 4) Oral 5) Oral 6) Oral	1) 00:05 H 2) 00:05 H 3) 00:05 H 4) 00:05 H 5) 00:05 H 6) 00:05 H	Oral	00:30 H	Oral	00:30 H
23DEAD03	TD Création et improvisation		1	Noté	CC	2	1) Oral 2) Oral	1) 00:10 H 2) 00:10 H	Sans Objet		Sans Objet	
23DEAD04	CM Ensemble vocal		1	Noté	CC	2	1) Oral 2) Oral	1) 00:10 H 2) 00:10 H	Sans Objet		Sans Objet	
23DEAD05	CM Ensemble orchestral		1	Noté	CC	2	1) Oral 2) Oral	1) 01:45 H 2) 01:45 H	Sans Objet		Sans Objet	
UE COMPLEMENTAIRE LIBRE		6										
UE LANGUE		3										
UE TIC		3										
23LTIC01	TD TIC		1	Noté	CC	3	1) Écrit 2) Écrit 3) Écrit	1) 00:20 H 2) 00:20 H 3) 00:20 H	Écrit	00:45 H	Écrit	00:45 H
23LTIC02	TD Suivi renforcé TIC			Non noté								

SEMESTRE 4				COMPENSABLE : OUI								
INFORMATIONS GENERALES				SESSION INITIALE							SECONDE CHANCE	
				ASSIDUITÉ					DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE	
Code élément	Intitulé	ECTS	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE TECHNIQUES DE LA MUSIQUE		5										
24DEAA01	TD Ecriture		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Dossier	1) 02:00 H 2) Rendu au dernier jour, inclus, de la période d'enseignement (CC)	Dossier	Rendu au dernier jour, inclus, de la période d'enseignement (CC)	Dossier	Rendu au dernier jour, inclus, de la période d'enseignement (CC)
24DEAA02	TD Formation musicale		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit	1) 01:30 H 2) 01:30 H	Écrit	01:30 H	Écrit	01:30 H
24DEAA03	TD Lecture et voix		1	Noté	CC	2	1) Oral 2) Oral	1) 00:30 H 2) 00:30 H	Oral	00:30 H	Oral	00:30 H
UE CULTURE VOCALE ET ORGANOLOGIE		4										
24DEAB01	CM Chant choral		1	Noté	CC	2	1) Oral 2) Oral	1) 00:10 H 2) 00:10 H	Oral	00:10 H	Oral	00:10 H
24DEAB02	CM Acoustique et organologie XX XXle		1	Noté	CT	1	1) Écrit	1) 02:00 H	Écrit	02:00 H	Écrit	02:00 H
UE ETUDES MUSICOLOGIQUES / Note seuil 05/20		5										
ELIMINATOIRE - NOTE SEUIL : 5												
24DEAC03	CM Esthétique		1	Noté	CT	1	1) Écrit	1) 02:00 H	Écrit	02:00 H	Écrit	01:30 H
24DEAC04	CM Etudes musicologies 3		1	Noté	CT	1	1) Écrit	1) 03:00 H	Écrit	03:00 H	Écrit	03:00 H
24DEAC05	CM Etudes musicologies 4		1	Noté	CT	1	1) Écrit	1) 03:00 H	Écrit	03:00 H	Écrit	03:00 H
UE ANALYSES ET PRATIQUES MUSICALES		4										
24DEAD01	TD Analyse		1	Noté	CT	1	1) Écrit	1) 03:00 H	Écrit	03:00 H	Écrit	03:00 H
24DEAD02	TD Pratique du clavier		1	Noté	CC	6	1) Oral 2) Oral 3) Oral 4) Oral 5) Oral 6) Oral	1) 00:05 H 2) 00:05 H 3) 00:05 H 4) 00:05 H 5) 00:05 H 6) 00:05 H	Oral	00:30 H	Oral	00:30 H
24DEAD03	TD Informatique musicale		1	Noté	CC	3	1) Dossier 2) Dossier 3) Dossier	1) Sans objet 2) Sans objet 3) Sans objet	Dossier	Sans objet	Dossier	Sans objet
UE COMPLEMENTAIRE LIBRE		6										
24DEAE01	CM Ensemble orchestral		1	Noté	CC	2	1) Oral 2) Oral	1) 01:45 H 2) 01:45 H	Sans Objet		Sans Objet	
24DEAE02	CM Ensemble vocal		1	Noté	CC	2	1) Oral 2) Oral	1) 00:10 H 2) 00:10 H	Sans Objet		Sans Objet	
UE LANGUE		3										
UE PREPROFESSIONNALISATION		3										
24DEAG01	PR Accompagnement			Non noté mais évalué					Sans objet	Sans objet	Dossier	Sans objet
24DEAG02	TD PPP		1	Noté	CC	2	1) Dossier 2) Oral	1) Sans objet 2) 00:10 H	Sans objet	Sans objet	Écrit Oral	Sans objet 00:10 H